



Provincia di Lecce



Comune di Lecce



## Concorso nazionale di narrativa, poesia e fotografia “Fuori dal cassetto” VIII edizione

### Proclamazione vincitori sezione narrativa

---

La Giuria del Concorso, composta da:

**Prof. Marcello Aprile**, docente di Linguistica Italiana all’Università del Salento

**Dott. Vincenzo Sardiello**, sociologo, scrittore, curatore indipendente e responsabile di redazione Idea Radio

**Dott. Andrea Martina**, scrittore e autore teatrale

dopo attenta valutazione delle opere ammesse, è giunta a stilare la seguente classifica finale:

**Opera 1^ classificata: *Danubio blues***

di Sara Galeotti, Roma

**Motivazione della Giuria:** *Il Danubio di Magris percorso al contrario in una versione che guarda dritto alla storia individuale e collettiva. La ricerca lessicale è di alta qualità con una notevole eleganza di scrittura. Nel racconto c'è anche una profondità concettuale che invita il lettore alla riflessione. Un viaggio alla ricerca di una nuova vita nella disperata speranza di ottenere l'oblio sul proprio passato. Restano le cicatrici nell'anima di chi dietro alla caduta del muro vedeva una libertà che oggi è stata tradita.*

**Opera 2^ classificata: *Il ritorno di Ilaria***

di Liliana Gatto, Genova

**Motivazione della Giuria:** *A tratti sembra di leggere un soggetto cinematografico, soprattutto l'incipit può essere accomunato alla voce fuori campo di un buon film. Il ritmo è incalzante e fin dalle prime battute si entra in simbiosi con la protagonista. Il percorso casa-ufficio che lei affronta ogni giorno diventa metafora dell'amplificarsi delle distanze verso le persone a cui vuole bene sino a quando, sempre quel tragitto, si tramuta in veicolo di riavvicinamento e cambiamento radicale della propria esistenza. Ottimo racconto, con un eccellente sviluppo narrativo e una sapiente mescolanza di elementi provenienti dal contemporaneo.*

**Opera 3^ classificata: *La vecchia di Vico Librai***

di Roberto Bardoni, Savona

**Motivazione della Giuria:** *Storia e leggenda si intrecciano nella vita di due giovani alla ricerca di svago. Ottimo intreccio narrativo costruito in profondità e giocato sulle diverse visioni del mondo e della vita. L'aspetto grottesco del racconto si sposa benissimo con lo scenario mistico di Genova. L'irruzione della Storia con la S maiuscola conferisce*

*autenticità e maggiore autorevolezza all'impianto narrativo. Ottimo racconto, ispirato e surreale.*

Le prime tre opere classificate si aggiudicano i premi previsti dal regolamento e verranno pubblicate di diritto nel volume che verrà presentato a conclusione del concorso.

**Attenzione:** gli autori vincitori sono pregati di confermare la lettura del presente documento entro 30 giorni dalla data odierna e di non pubblicare la propria opera su alcun tipo di supporto, cartaceo o digitale (compresi blog, siti web e social network), pena l'esclusione dal concorso.

**N.B.** Nel mese di settembre verrà pubblicato sul sito dell'Associazione l'elenco definitivo dei racconti che verranno inseriti nel volume.

Lecce, 27/07/2018

Associazione Culturale Acli Testi&testi