



## Concorso nazionale di narrativa, poesia e fotografia “Fuori dal cassetto” XII edizione

### Proclamazione vincitori sezione haiku

---

La Giuria del Concorso, per la sezione haiku, presieduta dal **dott. Diego Martina**, poeta, studioso e traduttore di poesia giapponese moderna e contemporanea, dopo attenta analisi degli elaborati ammessi è giunta a decretare vincitore il seguente haiku:

**Opera 1<sup>^</sup> classificata** di Laura Gelmi, Rozzano (Mi)

Prati bagnati  
profumo di estiva  
malinconia

**Motivazione della giuria:** *La connotazione visiva dei “prati bagnati” al primo verso muta improvvisamente in olfattiva al secondo, ampliando l’immagine naturale secondo i canoni tradizionali della poesia haiku. La stagione cantata è l'estate, quella dei prati, della pioggia che li bagna, ma soprattutto della malinconia. Natura è stato d'animo, natura è stato d'animo.*

**Opera 2<sup>^</sup> classificata** di Nicolò Salsi, Milano

A Kamakura  
un buddha cinto di blu  
si fa montagna

**Motivazione della giuria:** *Uno haiku squisitamente giapponese, non solo per la città cantata quanto per la raffinatezza nella composizione dell'immagine: la statua del Grande Buddha di Kamakura, svettante nel blu, si fa montagna, unificandosi al paesaggio naturale circostante. Gli echi del pensiero buddhista che il componimento lascia percepire aggiungono bellezza a questa immagine.*

**Opera 3<sup>^</sup> classificata** di Alberto Castrini, Brescia

Al cielo sali  
cipresso solitario  
indichi la via

**Motivazione della giuria:** *Chiave del componimento l'aggettivo “solitario”, cerniera semantica tra il secondo e terzo verso: un cipresso solitario che, alla stessa solitaria maniera, indica la via per sottrarsi al vuoto circostante. Crescere, salire, elevarsi fino al cielo, al sole e alla luna, presenze costanti sulla chioma scura.*

Le opere vincitrici si aggiudicano i premi previsti dal regolamento e verranno pubblicate di diritto nel volume che verrà presentato a conclusione del concorso.

**Attenzione:** gli autori vincitori sono pregati di confermare la lettura del presente documento entro 30 giorni dalla data odierna e di non pubblicare la propria opera su alcun tipo di supporto, cartaceo o digitale (compresi blog, siti web e social network), pena l'esclusione dal concorso.