



CITTÀ
DI LECCE

Concorso nazionale di narrativa, poesia e fotografia “Fuori dal cassetto” XIV edizione

Proclamazione vincitori sezione poesia

La Giuria del Concorso, per la sezione poesia, presieduta dalla dott.ssa Daniela Sasso, psicologa, scrittrice e autrice di saggi, e dalla dott.ssa Lara Sasso, docente e ispanista, dopo attenta analisi degli elaborati ammessi è giunta a decretare vincitrice la seguente poesia:

Opera 1^a classificata *Introspezione di un viaggio*, di Pompilio D’Autilia, Campi Salentina (Le)

Motivazione della giuria: *La metafora del viaggio-sarto è una vera invenzione poetica; il testo mantiene un equilibrio costante tra concretezza e riflessione e il finale non chiude con una morale ma amplia il significato dell’intero percorso.*

Opera 2^a classificata *Incoscienti escursioni*, di Eugenio La Sala, Contursi Terme (Sa)

Motivazione della giuria: *Non racconta soltanto un viaggio. Fa vivere al lettore un’esperienza. La metafora del sogno, i giochi a gettoni, le risse, gli oggetti precipitati, il riconoscimento tardivo delle grotte e la bussola finale costruiscono un universo*

coerente ma non spiegato. È proprio quel margine di mistero che, a mio avviso, la rende una poesia che una commissione potrebbe ricordare anche dopo aver letto decine di altri testi. Non è perfetta, ma possiede una qualità rara: ha un'immaginazione riconoscibile e una voce personale.

Opera 3^ classificata *Nella colpa del padre*, di Diego Cocco, Valdagno (Vi)

Motivazione della giuria: *Testo di notevole essenzialità, capace di condensare in pochi versi un'intera storia familiare. Il titolo dialoga in modo decisivo con il corpo della poesia, mentre l'oggetto quotidiano diventa simbolo di una memoria mancata e di una colpa mai esplicitata. L'economia dei mezzi espressivi è uno dei principali punti di forza del componimento.*

Le opere vincitrici si aggiudicano i premi previsti dal regolamento e verranno pubblicate di diritto nel volume che verrà presentato a conclusione del concorso.

Attenzione: gli autori vincitori sono pregati di confermare la lettura del presente documento entro 30 giorni dalla data odierna e di non pubblicare la propria opera su alcun tipo di supporto, cartaceo o digitale (compresi blog, siti web e social network), pena l'esclusione dal concorso.

Lecce, 10/07/2026

Associazione Culturale Acli Testi&testi